

Bretagne tout court

2019

# SOMMAIRE PAR TITRE

Titre film	Page	Titre film	Page	Titre film	Page
100% pur porc	6	Happy end	11	Métier du cinéma : Casting	16
8000 Miles from Home	6	Jacotolocotoc	11	Nehemie par Arhios de Mathieu Ezan	17
A l'aube	6	Jusqu'à ce que la mort nous sépare	12	On k'air - Episode 1	17
A l'Horizon	7	La Cité des poètes	12	Pa Fuera	17
Antoinette présente le bruitage	7	La Fuite	12	Pamela hag Alice	18
Antoinette présente le doublage	7	La Mer et les jours	13	Panique au sénat	18
Au Coeur des ombres	8	La Petite casserole d'Anatole	13	Petits joueurs : Ep 22	18
Colocataires	8	La Science de soucis (Pourquoi ta mère a des yeux derrière la tête)	13	Quand les femmes ont pris la colère	19
Curious par Leska	8	La Tête dans le guidon : Ep 13	14	Raymonde ou l'évasion verticale	19
Danse, poussin.	9	L'Affaire Seznec	14	Salles obscures Pantin	19
Endives, carottes ou poireaux	9	Le Bleu blanc rouge de mes cheveux	14	Sang froid	20
Edith et Henry	9	Le Petit dragon	15	Sois heureuse ma poule	20
Expire	10	Le Voltigeur	15	Stripes	20
Fête à Concarneau	10	L'Homme aux bras ballants	15	Tendre agneau (la clôture)	21
Flavien	10	Lupus	16	T'es con Simon	21
Gros chagrin	11	Métier du cinéma : Animer un personnage en stop motion	16	TIS	21

# SOMMAIRE PAR DURÉE

Titre	Durée	Page	Titre	Durée	Page	Titre	Durée	Page
Tendre agneau (la clôture)	1'00	21	Le Voltigeur	4'18	15	Colocataires	11'32	8
L'Affaire Sez nec	1'08	14	Métier du cinéma : Casting	4'19	16	Jacotolocotoc	11'58	11
La Tête dans le guidon : Ep 13	1'25	14	Nehemie par Arhios de Mathieu Ezan	4'19	17	Danse, poussin.	13'03	9
Petits joueurs : Ep 22	1'25	18	L'Homme aux bras ballants	4'39	15	Expire	13'13	10
Fête à Concarneau	1'28	10	La Science de soucis (Pourquoi ta mère a des yeux derrière la tête)	5'06	13	Au Coeur des ombres	13'25	8
Quand les femmes ont pris la colère	1'29	19	Métier du cinéma : Animer un personnage en stop motion	5'28	16	T'es con Simon	13'41	21
La Mer et les jours	1'40	13	La Petite casserole d'Anatole	5'47	13	Edith et Henry	13'57	9
Happy end	2'17	11	La Cité des poètes	6'23	12	Pamela hag Alice	14'14	18
Curious par Leska	3'02	8	Sois heureuse ma poule	7'19	20	Gros chagrin	14'25	11
8000 Miles from Home	3'08	6	Salles obscures Pantin	7'20	19	A l'Horizon	15'10	7
Antoinette présente le doublage	3'22	7	La Fuite	7'21	12	Raymonde ou l'évasion verticale	16'00	19
On k'air - Episode 1	3'25	17	Le Petit dragon	8'15	15	Pa Fuera	16'46	17
Endives, carottes ou poireaux	3'29	9	Sang froid	8'29	20	100% pur porc	16'58	6
Flavien	3'40	10	Lupus	8'51	16	Panique au sénat	17'17	18
Antoinette présente le bruitage	4'10	7	TIS	9'02	21	Le Bleu blanc rouge de mes cheveux	21'36	14
Stripes	4'11	20	Jusqu'à ce que la mort nous sépare	11'29	12	A l'aube	22'14	6

# MODE D'EMPLOI

## Choisir et visionner un film

1. **Connectez-vous au site Internet** en entrant vos login et mot de passe dans l'espace prévu à cet effet dans la colonne de droite. Si votre nom apparaît, c'est que vous êtes connectés.
2. **Choisissez** votre film sur la page du catalogue. Vous pouvez en réduire la liste avec les outils de sélection de catégories.
3. Ouvrez la page de **description** du film en cliquant sur le titre, sur la photo ou sur « lire la suite ».
4. Si vous êtes connectés, vous pourrez le **visionner directement depuis notre site Internet**.

## Programmer et projeter un film pour une avant-séance

1. Allez sur la page de description du film et **cliquez sur le bouton « Programmer »**
2. **Entrez les informations** nécessaires. Les champs obligatoires sont normalement pré-remplis avec les informations de votre compte
3. Cliquez sur l'un des boutons « **Valider** »
4. Vous devriez recevoir un **E-mail de confirmation** à l'adresse mentionnée dans le formulaire
5. Pour projeter le film, **utilisez le DCP** qui vous a été envoyé et chargez le film souhaité. **Il n'y a pas de Kdm. Le carton présentant le dispositif est déjà inclus devant le film.**
6. Sur votre **bordereau CNC**, n'oubliez pas d'indiquer le n° de visa.
7. Sur la fiche du film, **téléchargez la fiche** et imprimez-là pour **l'afficher dans votre cinéma**

## Projeter un programme de courts

**Attention : le carton présentant le dispositif est déjà inclus devant chaque film. Si vous souhaitez projeter sans les cartons de présentation, merci de nous en faire la demande.**

1. Procédez comme expliquer ci-dessus (de 1. à 5.)
2. Demander un **visa temporaire** pour permettre une billetterie CNC et un partage 50/50 des recettes:
  - Commencer la démarche au moins **15 jours avant** la projection
  - Remplir le modèle de **visa temporaire** et le **Modèle de programme de court**
  - Mettre **Zoom Bretagne** comme « Nom de l'organisme fournisseur de la copie »
  - Envoyer les documents à : **visa.temporaire@cnc.fr**
  - Après la projection, nous reverser la part des recettes « distributeur ». **Nous la partagerons** ensuite entre les producteurs dont les films ont été sélectionnés.

# LE CATALOGUE par Ordre alphabétique



## 100% Pur porc

Court métrage

De Emilie Janin, Fiction, 16'58, produit par respiro productions, 2018,  
N°visa: 146730, tourné à Hémonstoir et Mûr-de-Bretagne

Blandine est ouvrière dans une salaison industrielle et fabrique des saucissons. Pour parer à la monotonie de son travail, elle s'invente un monde parallèle farfelu où elle soigne des saucissons désœuvrés.



## 8 000 miles from home par The Madcaps

Clip

De François Le Gouic, Fiction, 3'08, produit par The Madcaps, 2016  
Tourné à Rennes

Faut-il tuer la personne qu'on est pour devenir celle qu'on veut être ?



## A l'aube

Court métrage

De Julien Truman, Fiction, 22'14, produit par Insolence production, 2018,  
N°visa: 147807, tourné à Locmariaquer et La-Trinité-sur-Mer

Lors de leur fête de fin de Bac sur une plage, trois adolescents découvrent un petit bateau pneumatique sur lequel ils partent en virée nocturne. Ils se réveillent le lendemain, perdus en mer, sans eau, nourriture, ni abris.

Court métrage



## A l'Horizon

De Laurianne Lagarde, Fiction, 15'10, Films en Bretagne, 2016

N° de visa : 144.844, Rennes

Camille a dix-sept ans aujourd'hui. Elle s'ennuie dans le petit appartement de cité qu'elle partage avec sa mère. En attendant un signe de son père, Camille rêve de repousser les murs de sa chambre.



## Antoinette présente le Bruitage

De Audrey Brien, Jeune public, 4'10, Produit par De la suite dans les images, 2017

Antoinette et Lapin poursuivent leurs expériences et nous font découvrir les secrets du bruitage avec Céline Bernard, la bruiteuse du *Vent dans les roseaux* de Nicolas Liguori et Arnaud Demuynck.

Venu  
d'ailleurs



## Antoinette présente le Doublage

Audrey Brien, Jeune public, 3'22, Produit par De la suite dans les images, 2017

Antoinette a une grande nouvelle à annoncer, elle a été choisie pour un rôle bien particulier.

Venu  
d'ailleurs



## Aux Cœur des ombres

Court métrage

D'Alice Guimaraes, Animation, 13'25, Produit par Vivement lundi ! Et Animaux, 2018

N° de visa : 148467, Rennes et Portugal

Dans un monde surréaliste où les cœurs peuvent être déposés à la banque pour éviter de tomber amoureux, Natália part à l'aventure avec un homme pour l'aider à retrouver son cœur volé.



## Colocataires

Court métrage

De Delphine Priet-Mahéo, Animation, 13'22, Vivement lundi !, 2015

N° de visa : 143.255, Tourné à Rennes

Camille mène une vie réglée. Mais un jour, un homme s'introduit chez elle à son insu et commence à vivre dans sa maison la journée, lorsqu'elle est partie travailler.



## Curious par Leska

Clip

De Marc Mifune et Thomas Lucas, Clip, 3'02, Nordways Records, 2018  
Douarnenez

Partie de skate sur le port de Douarnenez.



## Danse poussin.

Court métrage

De Clémence Dirmeikis, Fiction, 13'03, Films en Bretagne, 2016  
N° de visa : 144.788, Tourné à Kergrist-Moëlou et Bourbriac

Louise, huit ans, et sa jeune mère Marianne sont fusionnelles. Quoiqu'un peu moins ce soir de fest-noz, éloignées par la danse et un danseur troublant...

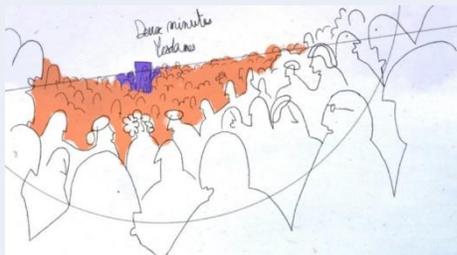


## Edith et Henry

Court métrage

De Clémence Lebatteux, Fiction, 13'57, produit par Topshot films, 2018  
N° de visa : 147989, Tourné à Andouillé-Neuville

Quand Edith découvre après cinquante ans de mariage que Henry consulte des sites pornographiques sur l'ordinateur qu'ils viennent d'acquérir, elle décide de s'enfermer dans sa chambre. Mais son voyeur de mari la regarde par le trou de la serrure... Un jeu coquin va alors progressivement s'installer entre eux.



## Endives, carottes ou poireaux

Venu d'ailleurs

De Marie-Noëlle Bataglia, Pierre Gillère et Lisa Matuszak, Animation documentaire, 3'29, produit par EMCA, 2017

Venez faire des rencontres à l'épicerie solidaire.



## Expire

De Magali Magistry, Fiction, 13'13, produit par Caïmans production, 2017

N° de visa : 145044, Tourné à Brasparts et Roscoff

Un brouillard toxique, le Smog, a recouvert la planète et oblige les hommes à vivre confinés. Mais quand on a 15 ans, comme Juliette, la vraie vie est dehors.

Court métrage



## Fête à Concarneau

De M Lantier, Archives, 1'28, 1937, La Cinémathèque de Bretagne

Extraits d'images d'archives de la Fête annuelle de Concarneau.

Film d'archives



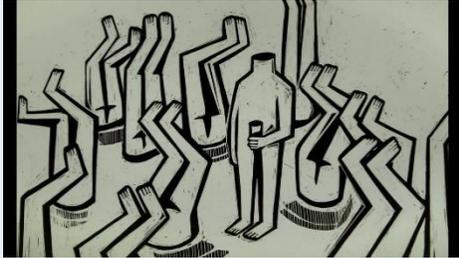
## Flavien

De Etienne Husson, Documentaire, 3'40, produit par Azimut, 2017

Flavien est cinéphile et a la chance de travailler dans un cinéma. A l'occasion d'une séance en plein air, nous en apprenons un peu plus sur lui et son métier.

Venu d'ailleurs

Court métrage



## Gros chagrin

De Céline Devaux, Animation fiction, 14'25, produit par Sacrebleu productions, 2017

N° de visa : 145795, Tourné à Quimper et Tréogat

Ça va passer. On s'en remet. Jean fête son anniversaire, boit trop et se souvient du week-end désastreux qui a mené à sa rupture avec Mathilde..

Jeune cinéma



## Happy end

De Thomas Mareau et Claire Série, Animation, 2'17, autoproduction, 2016

Paul est un playmobil comme les autres, pourtant sa vie et ses relations avec les autres vont se retrouver affectées par un terrible handicap.

Court métrage



## Jacotolocotoc

De Thomas Secaz, Animation, 11'58, produit par JPL Films, 2018

Tourné à Rennes

Jacot aimerait tant qu'on l'aime, seulement voilà, il a un gros problème : il pète et crotte à tout va ! Tentant dans un premier temps de masquer ses incommodes défauts pour gagner le cœur de la belle Requine, il parviendra à en faire un atout qui forcera l'admiration du village...



## Jusqu'à que la mort nous sépare

Court  
métrage

De Germain Huard, 11'39, Films en Bretagne, 2016  
N° de visa : 144.843, Brest

En plein préparatifs de son mariage, Julien voit débarquer chez lui son meilleur ami. Celui-ci lui demande de l'aider à camoufler le cadavre d'une jeune femme qu'il a accidentellement renversée sur la route. Entre vie nouvelle et devoir de loyauté, Julien pourra-t-il trancher ?



## La Cité des poètes

Venu d'ailleurs

De Atelier encadré par Bijan Anquetil et Paul Costes, Documentaire, 6'23, produit par Cinéma 93 et Dana Films, 2017

Les cinéastes Bijan Anquetil et Paul Costes initient un atelier de réalisation documentaire qui propose d'enquêter sur le réel d'aujourd'hui à partir d'une série de cartes postales anciennes.



## La Fuite

Jeune cinéma

De Damien Stein, Fiction/Animation, 7'21, Autoproduit, 2018  
Rennes

Ne réalisant pas que son couple touche à sa fin, Dorian vit son chômage entre bidouilles musicales et lecture dans les bars. Des phénomènes étranges vont alors troubler son quotidien.



## La mer et les jours

Film d'archives

De Raymond Vogel, Archives, 1'40, 1958, La Cinémathèque de Bretagne  
Tournée à île de Sein

Extraits d'images d'archives du tournage d'Alain Kaminker et Raymond Vogel sur l'île de Sein.



## La Petite Casserole d'Anatole

Court métrage

D'Eric Montchaud, Animation, 5'47, JPL Films, 2014

N° de visa : 135.510, Rennes

Qui est donc cette belle et mystérieuse jeune femme qui va danser seule en boîte de nuit ?



## La science des Soucis ( Pourquoi ta mère a des yeux derrière la tête)

Court métrage

D'Isabelle Lenoble et Julien Leconte, Animation, 5'06, produit par Vivement lundi !, 2018  
Rennes

Imaginez que vos tracas domestiques aient pour origine d'étranges bestioles : les trakazoaires. Dans cet épisode, on découvre pourquoi les mères semblent toujours avoir des yeux derrière la tête.



## La Tête dans le Guidon (ep.13)

Court  
métrage

De Bruno Collet, Animation, 1'25, Vivement lundi !, 2005  
Rennes

Une course de vélo endiablé où le fair play n'existe pas.



## L'Affaire Sez nec

Film d'archive

De Inconnu, Archives, 01'08, 1946, La Cinémathèque de Bretagne  
Tournée à Guingamp

Images d'archives de Guillaume Sez nec à son retour du bague.



## Le Bleu blanc rouge de mes cheveux

Court  
métrage

De Josza Anjembe, Fiction, 21'36, produit par Yunkunkun productions, 2016  
N° de visa : 143,081, Rennes

À dix-sept ans, Seyna, une adolescente d'origine camerounaise se passionne pour l'histoire de la France, le pays qui l'a vue naître et dont elle est profondément amoureuse. Son baccalauréat en poche et sa majorité approchant, Seyna n'aspire qu'à une chose : acquérir la nationalité française. Mais son père Amidou s'y oppose farouchement.



## Le Petit Dragon

De Bruno Collet, Animation, 8'15, produit par Vivement lundi !, 2009

N°visa: 114881 , Rennes

L'esprit du dragon se réincarne dans le corps d'une petite poupée enfermée dans sa boîte depuis 35 ans. Avec assurance, le jouet en caoutchouc part à la découverte du monde hors d'échelle qui l'entoure.

Court Métrage



## Le Voltigeur

De Sebastien Maitre, Documentaire, 4'18, La Ruche production, 2018

Cette série documentaire dresse un portrait des rues de Kinshasa. Samuel et son amie, Yasmine, nous présentent les petits métiers qui font la vitalité et la richesse des rues de Kinshasa, rencontre dans cet épisode avec les voltigeurs, profession à haut risque.

Venu d'ailleurs



## L'Homme aux bras Ballants

De Laurent Gorgiard, Animation, 4'39, Vivement lundi!, 1997

N° de visa : 91.635, Rennes

Par une nuit sans lune, dans une ville endormie, un personnage aux bras démesurés marche. Précédé par son ombre, il se rend dans une arène accomplir un rituel...

Court métrage



## Lupus

De Carlos Gomez Salamanca, Animation, 8'51, Ikki films et JPL films, 2016  
Tournée à Rennes

En décembre 2011, un vigile a été tué par une meute de plus de vingt chiens errants qui rodait dans un quartier défavorisé de la banlieue de Bogota. Autour de ce fait divers, se construit un film d'animation sur les notions de corps et de territoires propre à la ville de Bogota.

Court métrage



## Métier du cinéma : Animer un personnage en stop motion

Entretien réalisé par Zoom Bretagne et KuB, 5'28, 2018  
Rennes, Studios de JPL Films

Gilles Coirier nous présente le métier d'animateur de personnage en stop motion. Au sein du studio de JPL Films, en compagnie de l'équipe, observez ce minutieux métier dans le cadre du tournage du film *Sororelle*.

Entretien



## Métier du cinéma : Chargée de casting

Entretien réalisé par Zoom Bretagne et KuB, 4'19, 2018  
Rennes

Gilles Coirier nous présente le métier d'animateur de personnage en stop motion. Au sein du studio de JPL Films, en compagnie de l'équipe, observez ce minutieux métier dans le cadre du tournage du film *Sororelle*.

Entretien



## Nehemie par Arhios de Mathieu Ezan

Clip

De Mathieu Ezan, Fiction, 4'19, produit par Arhios, 2016  
Tournée à Moëlan-sur-mer

Un homme enterre un cœur au plus près de la mer. Pour que l'amour dure toujours?



## On K'air (Ep. 1)

Court métrage

De Jules Raillard, Série, 3'25, produit par Les films Rita et Marcel, 2017

Tournée à Brest

Gur et P'tit Louis sont animateurs sur la radio locale brestoise On K'Air. Alors que P'tit Louis charme par sa voix suave et son intelligence vive, Gur se distingue par son enthousiasme sans borne et sa naïveté, qui confère parfois à la stupidité. En charge de la libre antenne, ce duo atypique jongle entre auditeurs séniles, groupes de musique improbables et collaborateurs psychorigides.



## Pa Fuera

Court métrage

De Vica Zagreba, Fiction, 16'46, Floreal films, 2016

N° de visa : 144.265, Saint Brieuc

La jeune Stella et ses fillettes vivent chez Corto, isolées. Elles s'ennuient et passent le temps en chantant, en dansant. Eddy, un ancien amoureux de Stella débarque. Il les invite à son concert. Stella ne peut y résister.



## Pamela hag Alice

Court métrage

De Olivier Broudeur, Fiction, 14'14, Carrément à l'Ouest, 2018  
Tourné à Pleyben

Pamela, une jeune mère britannique, vient d'émigrer en Bretagne avec sa famille. Elle vit mal cet exil et s'est repliée dans le cocon de la maison familiale. L'intrusion d'Alice, l'ancienne propriétaire, va la forcer à sortir de cette solitude.



## Panique au Sénat

Court métrage

De Antonin Peretjatko, Fiction, 17'17, produit par Paris Brest Productions, 2017

N° de visa : 146248, tourné à Bazouges-la-Pérouse et Rennes

Un nouveau Président du Sénat vient d'être élu. Le jeu des alliances et mésalliances a fait qu'il s'agit d'un écologiste. Le Président décide de ne plus tailler aucun arbre du jardin. Le jardin sera laissé à lui-même. La décision ne semble pas être du goût de tous.



## Petits joueurs (Ep.22)

Court métrage

De Bruno Collet, Animation, 1'25, Vivement lundi !, 2011  
Tourné à Rennes

Une épreuve de lancer de disque pas tout à fait comme les autres...



## Quand les femmes ont pris la colère

De Soazig Vautier, Archives, 1'29, 1977, La Cinémathèque de Bretagne

Images d'archives sur le tournage de « Quand les femmes ont pris la colère ».

Film d'archive



## Raymond et l'évasion verticale

De Sarah Van Den Boom, Animation, 16'00, produit par JPL Films, 2018

N°visa: 147595, tourné à Rennes

Dans une ferme reculée, Raymonde vit solitaire. Elle cultive son jardin, élève des lapins, mais la solitude lui pèse. Elle se pose des questions sur le sens des choses, sur Dieu, sur sa virginité tardive. Le fait est que Raymonde sent un désir de vivre immense monter en elle...

Court métrage



## Salles obscures Pantin

De Atelier encadré par Bijan Anquetil et Paul Costes, Documentaire, 7'20, produit par Cinémas 93 et Dana Films, 2017

Les salles obscures de Pantin vont vous révéler quelques secrets...

Venu d'ailleurs



## Sang Froid

De Julien Noin, Flavien Videau, Fiction, 8'29, Autoproduit, 2018  
Tourné à Rennes

2027, la viande se fait de plus en plus rare sur Terre. Pour des raisons éthiques, un groupe de vampires a fait le choix de bannir le sang de son alimentation

Jeune cinéma



## Sois heureuse ma poule

De Mélanie Auffret, Fiction, 7'19, Autoproduit, 2016  
Tourné à Corlay

Juin 2016, une loi est votée : toutes les petites fermes ont l'obligation de passer à l'élevage industriel. Dure nouvelle pour Raymond qui se doit de l'annoncer à ses poules...

Jeune cinéma



## Stripes

De Tibo Pinsard, Fiction, 4'11, Autoproduit, 2016  
N°visa : 144370

Elle et Lui ont leur premier rendez-vous. Ils essaient mutuellement de se séduire. Mais pour vraiment savoir qui elle est et qui il est, ils vont devoir tomber les masques. Littéralement.

Venu d'ailleurs



## Tendre Agneau (la clôture)

Court métrage

De Rodolphe Dubreuil et Matthieu Millot, 1'00, JPL Films, 2010

Tourné à Rennes

Un loup affamé cherche désespérément les subterfuges les plus fous pour accéder à sa proie favorite, le mouton. Mais le prédateur, malgré tous les artifices qu'il emploie, n'arrive jamais à ses fins, et ne comble pas sa faim.



## T'es con Simon

Court métrage

De Claire Barrault, Fiction, 13'49, Films en Bretagne, 2016

N° de visa : 144.754, tourné à Brest

Alain rend visite à son petit-fils Simon, qui a effectué une tentative de suicide pour la première fois. Désemparé face à ce geste, Alain tente de tourner la situation en dérision. Mais la leçon de morale qu'il avait initialement préparée ne se déroule pas comme prévu...



## TIS

Court métrage

De Chloë Lesueur, Animation, 9'02, Barney production, 2016

N° de visa : 137.761, tourné à Rennes

Une feuille de papier blanc. Les contours d'un personnage se découpent. C'est Tis. Il s'extrait de la feuille, mais y reste lié par les pieds. Au loin, un flot de personnages semblables à lui-même

**FILM DISPONIBLE EN 2D et en 3D**

# CONTACT

Fannie Campagna

09.83.06.49.93

06.98.89.60.97

[bretagne.cinephare@gmail.com](mailto:bretagne.cinephare@gmail.com)